



long version

Von der WG auf die Bühnen der Schweiz - 30 Jahre purer Soul!

Was als musikalisches Experiment in einer WG begann, hat sich in drei Jahrzehnten zu einer der mitreissendsten Live Bands der Schweiz entwickelt. Souljam wurde 1996 in Rapperswil gegründet - und von Anfang an war klar: Diese Band lebt für den Soul! Durch unzählige Nächte voller Musik, Proben und Leidenschaft ist SOUL JAM gewachsen, hat sich weiterentwickelt und auf hunderten Bühnen in der Schweiz und im Ausland bewiesen, dass diese Musik zeitlos ist und weiterlebt.

Das Herzstück der Band? Vier ausdrucksstarke Frauenstimmen, die mit Gefühl, Kraft und Leidenschaft Songs aufleben lassen, die Generationen geprägt haben. Eine davon ist TV-Tagesschau-Moderatorin Cornelia Bösch, die seit der ersten Stunde mit dabei ist und mit ihrer Stimme ebenso überzeugt wie mit ihrer Bühnenpräsenz.

Getragen und in Szene gesetzt werden die 4 Sängerinnen von der treibend-groovigen Band rund um Ex-Schmetterband-Drummer Thomas Wild und knalligen Bläusersätzen.

Doch eine Band dieser Grösse, mit 12 Musiker*Innen, bleibt nicht alleine wegen der individuellen Brillanz einzelner 30 Jahre zusammen, sondern durch eine Vision, das investierte Herzblut aller, gegenseitigem R.E.S.P.E.C.T und die unerschütterliche gemeinsame Leidenschaft für die Soulmusik der 60er-, 70er- und 80er-Jahre mit Klassikern von Aretha Franklin, Otis Redding, Etta James, Ray Charles, Stevie Wonder und vielen anderen, die SOUL JAM - neben Eigenkompositionen - in eigener, dynamischer und mitreissender Interpretation zu einem unvergleichbaren Erlebnis macht und wie bunte Perlen zu einer Kette reiht, die sich als musikalisches Feuerwerk präsentiert.

lineup

The Soul Birds: Anna Kvist Hasler (voc), Anneke Ludwig (voc), Cornelia Bösch (voc), Tanja Chandler (voc)

The Soul Band: Thömu Wild (dr), Thom Thut (b), Simon Klopfenstein (gt), Berni Weber (p, hammond)

The Soul Horns: Patrick Mettler (as), George Klee (ts), Dani Graf (ts, bs), Iwan Birrer (tp)

Konzerte (1996 - 2026 - Auswahl): Club Astronaut Carcassonne (F) / Montreux Jazz Festival / Expo02 (grand scène) / Ballhaus Bregenz (A) / Schür Littau /LU, Salzhaus Winterthur, genauso wie im Bergrestaurant Chäserrugg, in der Strafanstalt Bostadel/ZG, im Kongresshaus Zürich, an der Euro'08-Fanmeile, am Piazza-Blues-Festival Bellinzona, im Todler Club Olang (I), im Gleis Seewen, am Theaterspektakel Zürich u.v.m.

mehr unter <https://www.souljam.ch/events/history> 15

short version

Der Name ist Programm.

Eine kompromisslose Rhythmusgruppe, treibende Gitarren, träumerische Keyboards, knallige Bläasersätze und vier wunder-bare Frauenstimmen. Gefühl- und kraftvoller Soul.

Ein energiegeladener musikalischer Trip mit Highlights der letzten Jahrzehnte, eine imaginäre Verbeugung vor den ganz grossen MusikerInnen einer unvergessenen Zeit und ihren Songs: Aretha Franklin, Wilson Pickett, Otis Redding, Etta James, Stevie Wonder ...

Souly. Groovy. Funny.

Cover-Versionen von "Respect" bis "Son of a preacher man", von "Lady Marmelade" bis "Dancing in the streets", bieten - neben wenigen Eigenkompositionen - in der neuen, eigenen und dynamischen Interpretation ein unvergleichbares Erlebnis und reihen sich wie bunte Perlen zu einer Kette, die sich als musikalisches Feuerwerk präsentiert.

Seit 1996.

Das zwölköpfige multinationale Kollektiv mit Soul im Tank und Funk unter der Haut steht seit 1996 im In- und Ausland auf der Bühne.

Kontakt und weitere Infos.

George Klee
im Obersteig 2a, 8840 Einsiedeln
078 657 98 78 oder info@souljam.ch

Infos, Bandmembers, Sounds, Videos, Pressematerial u.m.:

Sounds: www.souljam.ch

